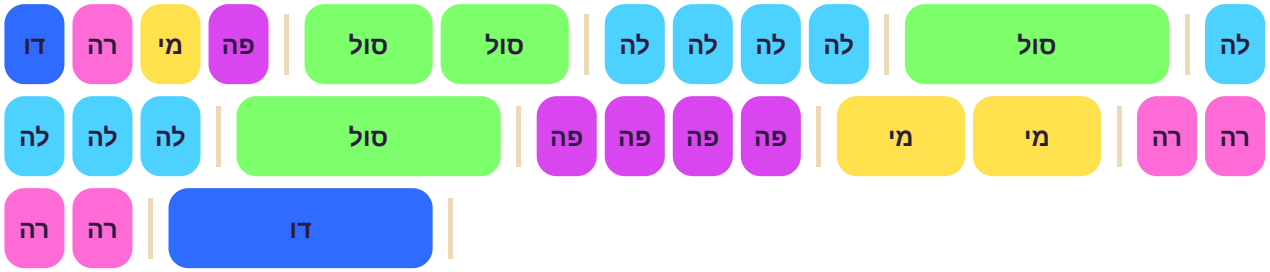
אתגר קטן

איך לנגן את כל הברווזונים שלי (Alle meine Entchen) בחלילית

התווים של כל הברווזונים שלי (Alle meine Entchen) לחלילית, למתחילים, עם האצבוע של כל תו.
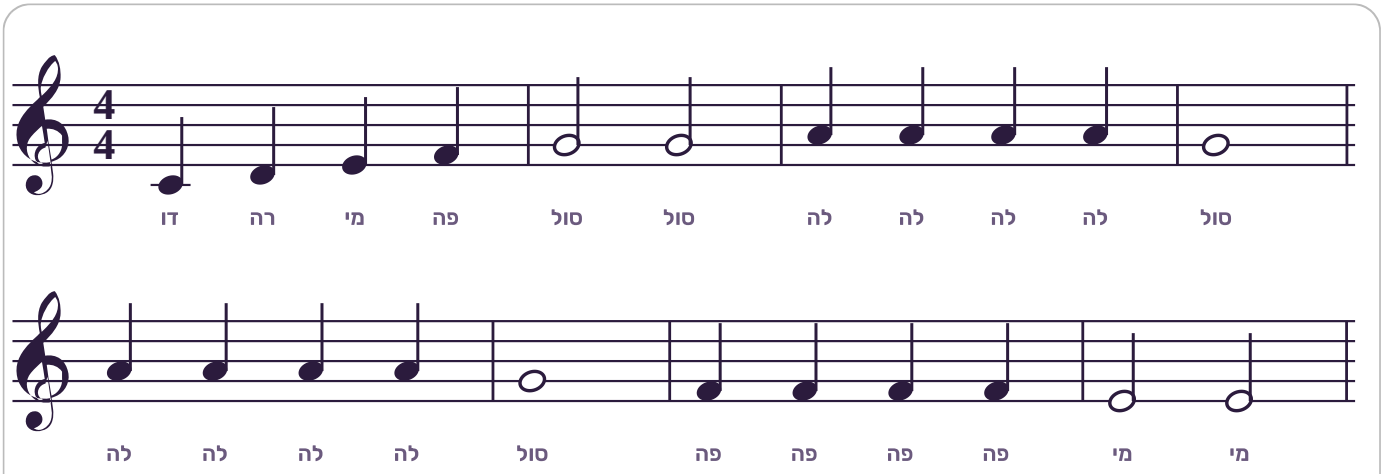
"Alle meine Entchen" ("כל הברווזונים שלי"), השיר הראשון שכמעט כל ילדה בגרמניה לומדת. הוא עולה ישר מדו נמוך עד לה ויורד בחזרה: מושלם לתרגול דו נמוך ופה. השיר משתמש ב־6 תווים: דו נמוך, רה נמוך, מי נמוך, פה, סול ולה. למטה התווים עם הקצב שלהם, והאצבוע של כל אחד.

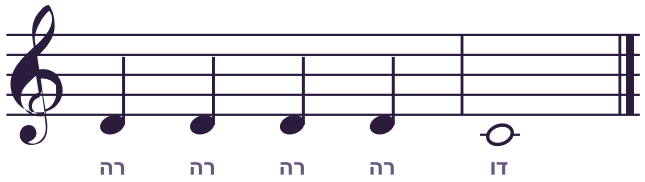
התווים



בלוק ארוך יותר הוא תו ארוך יותר; קו מסמן כל תיבה.

תווים





אותו שיר בכתב תווים, עם שם כל תו מתחתיו.

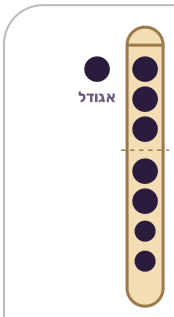
התווים במילים

דו רה מי פה סול סול לה לה לה לה סול לה לה לה לה סול פה

פה פה פה מי מי רה רה רה רה דו

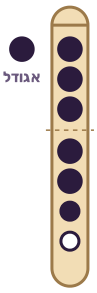
הכול לחלילית סופרן, באצבוע בארוקי.

אצבוע



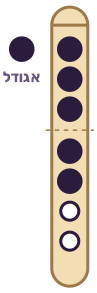
דו נמוך

אגודל סגור, חורים 1 2 3 4 5
6 7 סגורים



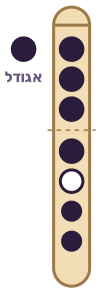
רה נמוך

אגודל סגור, חורים 1 2 3 4 5
6 סגורים



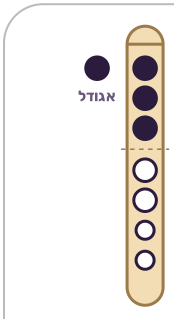
מי נמוך

אגודל סגור, חורים 1 2 3 4 5
סגורים



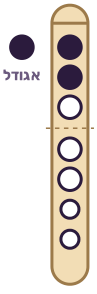
פה

אגודל סגור, חורים 1 2 3 4 6
7 סגורים



סול

אגודל סגור, חורים 1 2 3
סגורים



לה

אגודל סגור, חורים 1 2
סגורים

לחצו על השמעה כדי לשמוע תו; לחצו על הכרטיס כדי לראות איך מנגנים אותו. חור מלא הוא חור סגור. יד שמאל למעלה (האגודל מאחור, חורים 1 עד 3), ויד ימין למטה (חורים 4 עד 7).

טיפים

- אמרו "דו" לתוך החלילית בכל תו: הלשון מתחילה כל תו, וכך תווים חוזרים נשמעים נפרדים.
- נשפו בעדינות, כמו כשמקררים מרק. יותר מדי אוויר עושה צפצוף, אוקטבה למעלה.
- סגרו את החורים עם הכריות של האצבעות, לא עם הקצוות, כדי שאוויר לא יברח.
- דו נמוך צריך את הנשיפה הכי עדינה, וכל החורים סגורים היטב: אם הוא מצפצף, בדקו קודם את האצבעות למטה.
- לפה יש שני אצבועים: בחלילית בארוקית הוא "מזלג" (אגודל וחורים 1 עד 4, 6 ו־7, עם 5 פתוח); בחלילית גרמנית, רק האגודל וחורים 1 עד 4.