Een kleine uitdaging

Wiegenlied van Brahms spelen op de blokfluit

Guten Abend, gut' Nacht

Blokfluitnoten voor Wiegenlied van Brahms, voor beginners, met de greep voor elke noot.

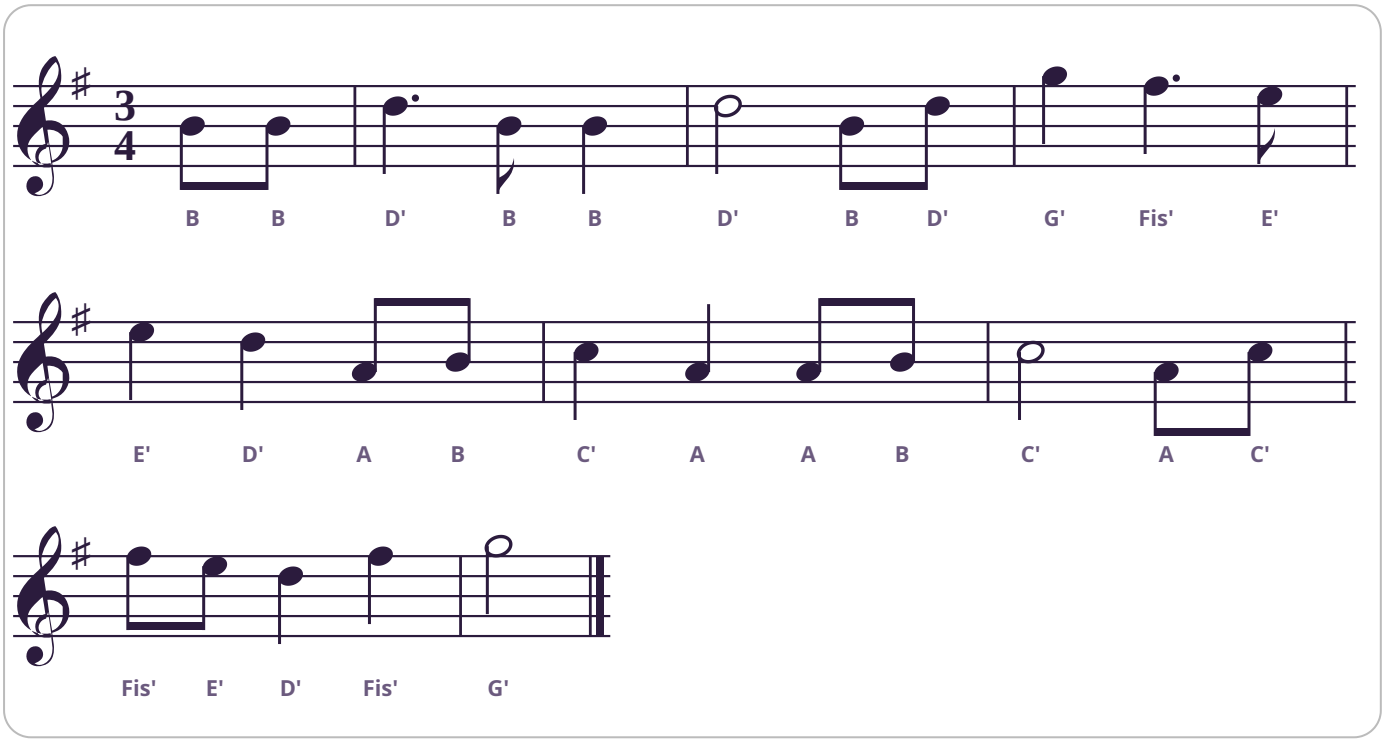
Het wiegenlied van Johannes Brahms uit 1868. Speel het zacht en gebonden: het klimt met het half open duimgat tot de hoge G en Fis. Het liedje gebruikt 7 noten: A, B, hoge C, hoge D, hoge E, hoge Fis en hoge G. Hieronder vind je de noten met het ritme en de greep voor elke noot.

De noten

B B | D' B B | D' B D' | G' Fis' E' | E' D' A B | C' A
A B | C' A C' | Fis' E' D' Fis' | G'

Langere blokken zijn langere noten; een streep scheidt de maten.

Notenbalk



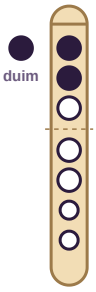
Hetzelfde liedje in notenschrift, met de naam van elke noot eronder.

De noten als letters

```
B  B  D'  B  B  D'  B  D'  G'  Fis'  E'  E'  D'  A  B  C'  A  A  B
C'  A  C'  Fis'  E'  D'  Fis'  G'
```

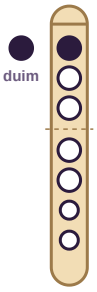
Het streepje (') geeft de hoge noten aan: hoge C, hoge D, hoge E, hoge Fis en hoge G. Alles voor de sopraanblokfluit.

Grepen



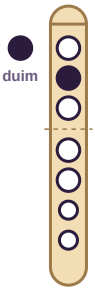
A

duimgat dicht, gaten 1 2 dicht



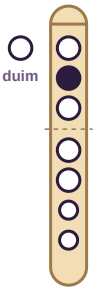
B

duimgat dicht, gat 1 dicht



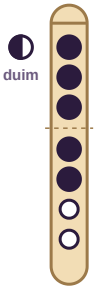
hoge C

duimgat dicht, gat 2 dicht



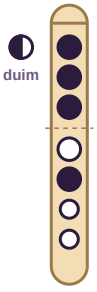
hoge D

duimgat open, gat 2 dicht



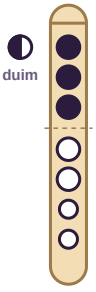
hoge E

duimgat half open (knijpen), gaten 1 2 3 4 5 dicht



hoge Fis

duimgat half open (knijpen), gaten 1 2 3 5 dicht



hoge G

duimgat half open (knijpen), gaten 1 2 3 dicht

Tik op Afspelen om een noot te horen; tik op de kaart om te zien hoe je hem speelt. Gevulde gaten zijn dicht. De linkerhand zit boven (duim achter, gaten 1–3), de rechterhand onder (gaten 4–7).

Tips

- Zeg bij elke noot „doe“ in de fluit: je tong zet elke noot in, zo klinken ook dezelfde noten na elkaar los van elkaar.

- Blaas heel zacht, alsof je soep koel blaast. Te veel lucht geeft een piep een octaaf hoger.
- Dek de gaten af met de zachte kussentjes van je vingers, niet met de toppen, zodat er geen lucht ontsnapt.
- Half open duimgat (knijpen) voor de hoge Fis, hoge G, net als bij de hoge E: laat bovenaan een klein kiertje open en blaas gelijkmatig.
- De hoge E heeft het half open duimgat nodig (knijpen): buig je linkerduim zodat je nagel het gat half afdekt en er bovenaan een kiertje blijft, gaten 1 tot en met 5 dicht, net als bij de lage E.
- Bij de hoge D is het duimgat open en alleen gat 2 dicht: de middelvinger van je linkerhand houdt het vast.
- Voor de hoge C til je je wijsvinger op (gat 1) en houd je duim en gat 2 dicht.