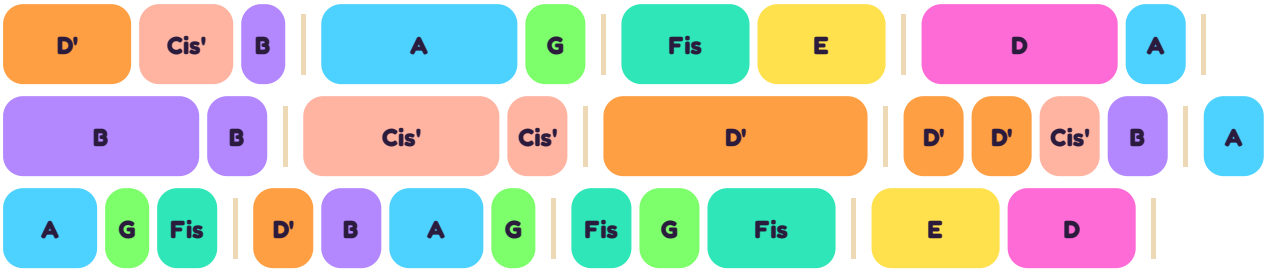
Een kleine uitdaging

Joy to the World spelen op de blokfluit

Blokfluitnoten voor Joy to the World, voor beginners, met de greep voor elke noot.

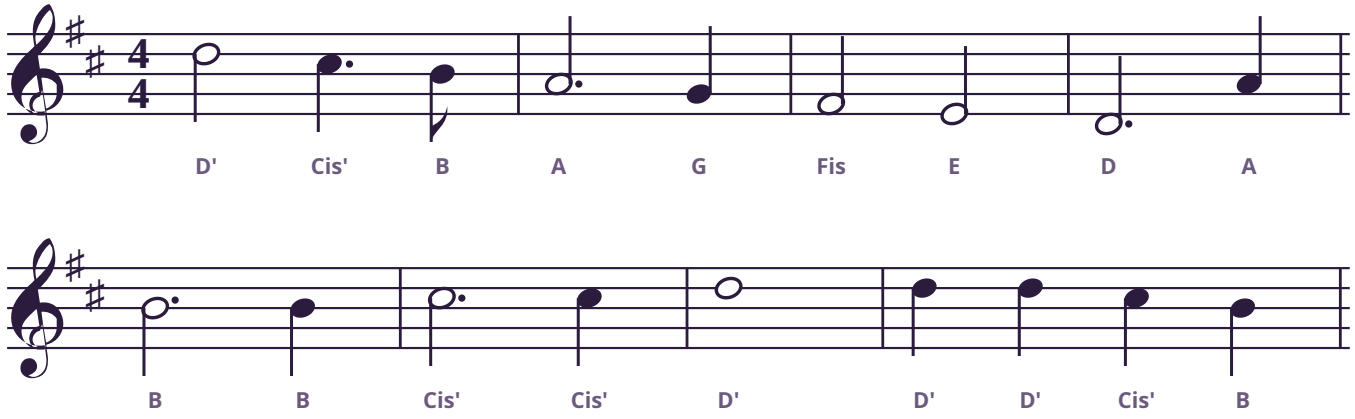
Het kerstlied van Isaac Watts (1719), op de melodie die Lowell Mason in 1839 bewerkte. De eerste regel loopt de hele toonladder af, van de hoge D tot de lage D, via de hoge Cis. Het liedje gebruikt 8 noten: lage D, lage E, Fis, G, A, B, hoge Cis en hoge D. Hieronder vind je de noten met het ritme en de greep voor elke noot.

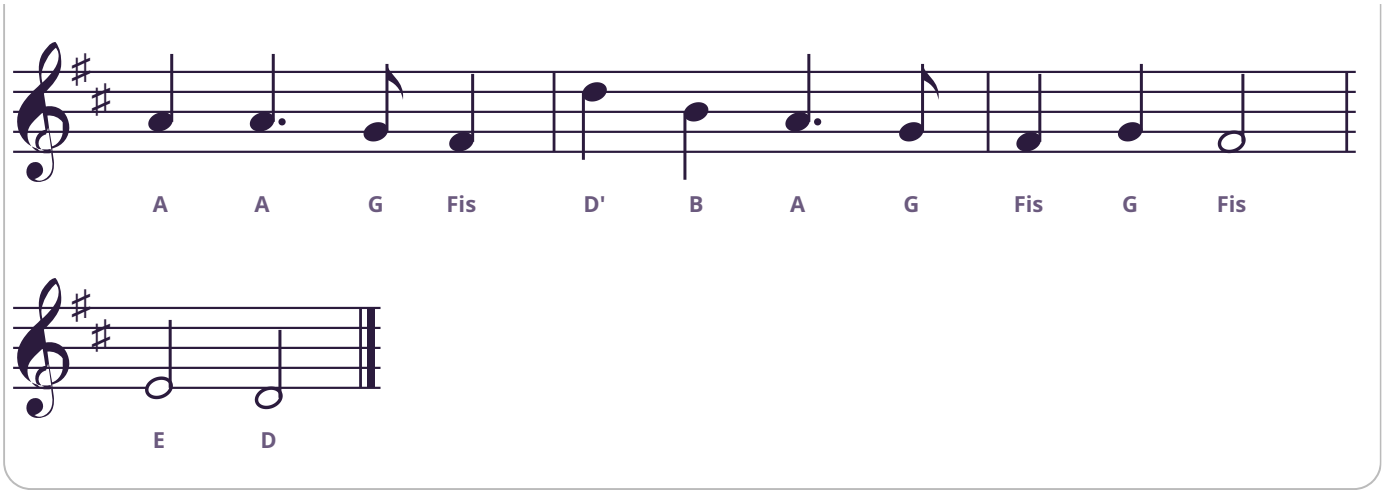
De noten



Langere blokken zijn langere noten; een streep scheidt de maten.

Notenbalk





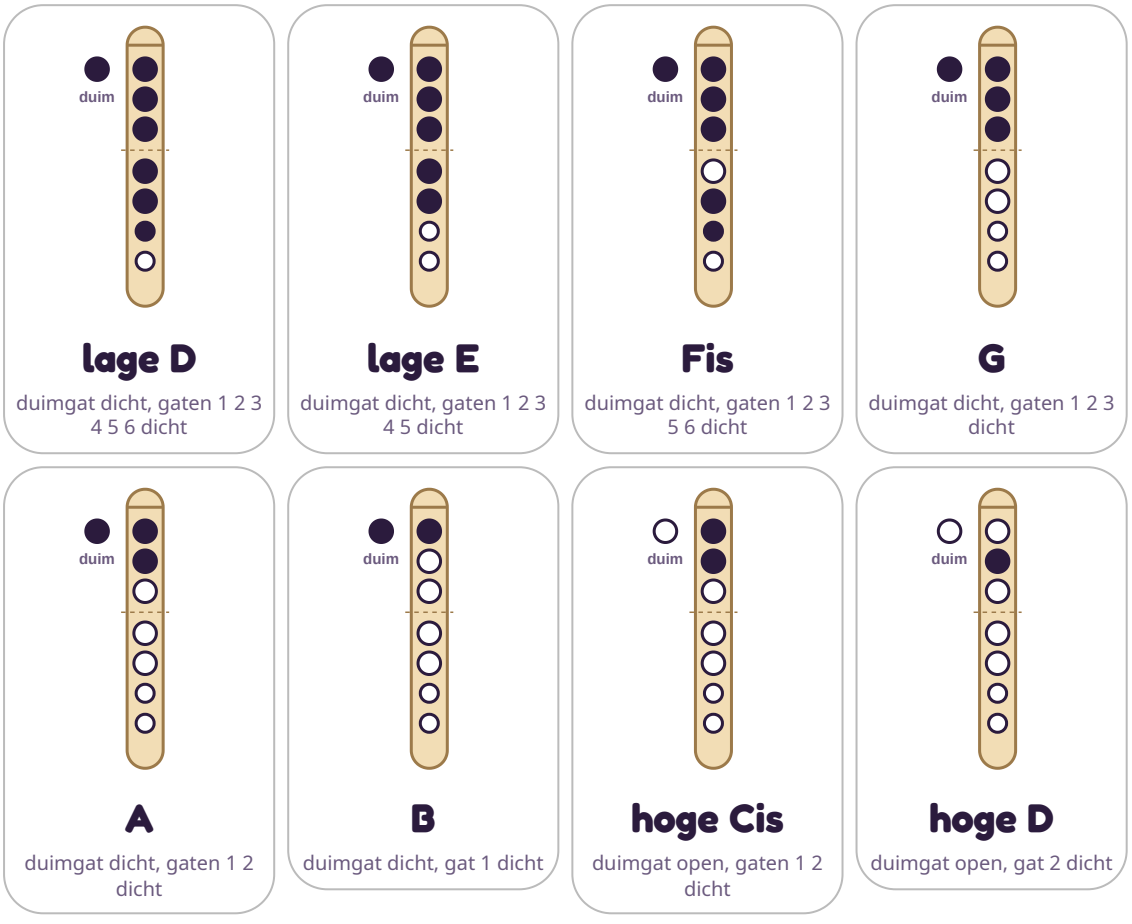
Hetzelfde liedje in notenschrift, met de naam van elke noot eronder.

De noten als letters

D' Cis' B A G Fis E D A B B Cis' Cis' D' D' D'
Cis' B A A G Fis D' B A G Fis G Fis E D

Het streepje (') geeft de hoge noten aan: hoge Cis en hoge D. Alles voor de sopraanblokfluit.

Grepen



Tik op Afspelen om een noot te horen; tik op de kaart om te zien hoe je hem speelt. Gevulde gaten zijn dicht. De linkerhand zit boven (duim achter, gaten 1–3), de rechterhand onder (gaten 4–7).

Tips

- Zeg bij elke noot „doe“ in de fluit: je tong zet elke noot in, zo klinken ook dezelfde noten na elkaar los van elkaar.
- Blaas heel zacht, alsof je soep koel blaast. Te veel lucht geeft een piep een octaaf hoger.
- Dek de gaten af met de zachte kussentjes van je vingers, niet met de toppen, zodat er geen lucht ontsnapt.
- De lage D heeft de zachtste adem van allemaal nodig en alle gaten goed dicht: als hij piept, kijk dan eerst naar de onderste vingers.
- Fis met barokke greep is een vorkgreep: duim en gaten 1, 2, 3, 5 en 6 dicht, gat 4 open.
- Bij de hoge D is het duimgat open en alleen gat 2 dicht: de middelvinger van je linkerhand houdt het vast.
- Bij de hoge Cis blijft het duimgat open en zijn gat 1 en 2 dicht: de hoge D plus je wijsvinger.